



Annette Aas Sølvmoose og Martin Birk Møller

5., 6., og 12., 13. april 2025 kl. 14-17

Fernisering afholdes kl. 14.15

Annette Aas Sølvmoose siger selv: "Jeg bliver inspireret fra mange forskellige kilder og udforsker og leger hele tiden. Derfor er mit kunstneriske udtryk ret bredt funderet, jeg bevæger mig hurtigt videre og fremad. Dog går nogle ting ofte igen: De stærke farver er min faste følgesvend, og jeg maler ret ofte blomster og kvinder, som er fælles om bløde og organiske former med stor styrke og skønhed. Jeg har malet i fritiden i mange år, men var for 1,5 år siden så heldig at få mulighed for at blive fuldtidskunstner. Det har givet mig god tid til at male og også udforske andre kreative retninger."

Martin Birk Møller siger selv: "Jeg er uddannet kunsthåndværker med en bachelor i 3-dimensionelt design-glas i England fra Surrey Institute of Art and Design og en Masters i traditionel kunst fra Prins of Wales Institute, nu kaldet the Kings Institute – også i England.

Mit glas, som både kan være blæst eller støbt, ligger i krydsfeltet mellem det stramt geometriske - med inspiration i universets love, og det lette organiske - påvirket af vind og vejr samt af psyken.

Desuden optaget af overflade og tekstur, lysets brydning igennem glasset og dets skyggedannelse. Værkerne spænder over både det funktionelle og det rent skulpturelle."

Birkelundgård, Damgårdsvej 25, 2620 Albertslund