

Lyngby Kunstforenings sommerudflugt

Lørdag 14. juni 2025

Gavlmalerier i Næstved og Rønnebæksholm Kunsthall

Kl. 8.45 mødes vi ved "Svane Køkkenet" for enden af Jernbanepladsen i Lyngby
Kl. 9 kører bussen (Valby Busser)



I Næstved finder man ikke kun kunst på museerne. Rundt i hele byen findes kunstværker af internationale graffitikunstnere. *Næstved Kunstby* er en samlet betegnelse for de graffitiværker og gavlmalerier, der pryder byen, og som bygger på byens mere end 30-årige graffititradition.

Første stop er torvet i Næstved, hvor vores guide, Marianne, venter på os. På den ca. 1½ times guidede tur ser vi 15 af de 45 gavlmalerier i Næstved. Vi spiser frokost i Næstved, eller når vi kommer til *Rønnebæksholm Kunsthall* i deres nyåbnede *Café Haralda*.

På Rønnebæksholm vil der blive tid til både at se udstillingen *Vandets fortællinger* og gå på opdagelse i skulpturparken og nyde det store haveanlæg, der består af 16 felter a 200 m², forbundet af et stisystem. Haverne har forskellige tematikker, hvor man kan dykke ned i vegetabiliske kilder til næring, medicin, tekstiler eller farvestoffer.

"Vandets fortællinger"

En sanselig og flerstemmig gruppeudstilling, hvor de kunstneriske praksisser flettes sammen i en strøm af poesi, omsorg og forbundethed. Her udfoldes vandet som et levende arkiv – som bærer af minder og ressourcer.

Kunstnere: Therese Bülow, Jessie Kleemann, Ida Lunden, Tabita Rezaire, Kati Roover, Marie Vedel og Anna Rieder.



Den hvide hovedbygning, opført i ny gotisk stil, rummer kunsthall, café, butik, værksted og residency-lejlighed. Billedskolen Storstrøms Næstved afdeling og Talentskolens Kunstlinje holder til i de gamle avlsbygninger ved indgangen til parken.

En af de vigtige fortællinger i Rønnebæksholms historie er forholdet mellem Marie Toft (1813-54) og N.F.S. Grundtvig, og hvad de sammen stod for. Marie Toft fik ved sin første ægtemand Hans Tofts død overdraget Rønnebæksholm. Og sammen med sin anden mand, teolog, politisk tænkere og forfatter N.F.S. Grundtvig involverede hun sig i diskussioner om ligestilling, mangfoldighed og demokratisk dannelse, som stadig er aktuelle i dag.

I 2022 komponerede violinisten Bjarke Falgren værket *Ode til Rønnebæksholm*. Prøv at google titlen, og lyt til det smukke stykke musik.

Vi regner med at være hjemme igen ved Lyngby Station *ca. kl. 17*.

Deltagerpris: 480 kr. inkl. transport med kaffe, entré, omvisning og frokost.

Gæstepris (ikkemedlemmer): 580 kr.

Drikkevarer for egen regning.

Tilmelding/betaling *senest 19. maj* til kunstforeningens konto i Danske Bank 1551-1033220. Skriv navn(e) og "Næstved". **OBS:** Gæster skal oplyse navn, privatadresse, mobilnr. og e-mail.

Turen gennemføres med min. 30 og maks. 40 deltagere.

Turledere: Marianne Ilnæs og Rasmus Wiuff (mobil 2294 8224).

Lyngby Kunstforenings regler for afmelding ved UDFLUGTER

Tilmelding er bindende. Dog kan deltagergebyret refunderes, hvis afmelding sker inden tilmeldingsfristens udløb. Ved afmelding senere inden arrangementet sker der normalt ingen refusion.