



Mie Frey, Karin Russell og Allan Bauer

6., 7., og 13., 14. januar 2024 kl. 14-17

Fernisering afholdes kl. 14.15 med bobler og kransekage

Mie Frey siger selv: "I mine værker bruger jeg uendelige lag af kasseret papir, der får nyt liv og ny betydning ved bearbejdning og iscenesættelse. Papiret bliver side for side bearbejdet, skåret, klippet og foldet til fast sammenpressede, glidende, dynamiske og overraskende konstruktioner. Dets oprindelige og forhenværende funktion vil titte frem imellem de mange lag. Derved gives nyt liv til papiret og den oprindelige funktion, og der skabes et link til de særlige rammer, bibliotekssalen har."

"**Karin Russell** er en alsidig kunstner, som elsker at eksperimentere med form, farver og materialer. Hun laver malerier i olie, akryl og tusch, samt billeder, hvor de tre teknikker arbejder sammen i en dynamisk helhed. Farverne giver føde til motivet. For Karin Russell er det vigtigt, at billedet indeholder alvor og humor, så det bliver en fabulerende anskuelse over livet. Processen er en livskilde, hvor der er bevægelse i farverne og harmoni i motivet."

Allan Bauer siger selv: "I 2014 begyndte jeg at bearbejde granit, som jeg i dag hovedsageligt former til skåle og fade. Alt mit arbejde udføres med en vinkelsliber på øjemål, derfor vil to skåle aldrig være ens. Processen er voldsomt larmede, støvende og tidskrævende. Jeg elsker at følge granittens forvandling fra den rå ubearbejdede struktur til den blankpolerede elegance, som kendetegner mine værker. Jeg bestræber mig på, at mine skåle skæres så tynde, at de vejer det samme som en let glas- eller keramikskål. Flere af skålene er tilmed transparente i sollys."

Birkelundgård, Damgårdsvej 25, 2620 Albertslund